

OBSAH PŘEDNÁŠKY (pro body 1-8 viz anotace přednášky)

- 1 **Technické formality**
 - 1.1 leden se nekoná
 - 1.2 Po 20/12 dle dohody
- 2 **Charakteristika kursu (obsahová)**
- 3 **Náročnost kursu**
- 4 **Komu je určen**
- 5 **Provázanost s jinými kursy**
- 6 **Atesty**
- 7 **Předepsaná literatura**
- 8 **Doporučená literatura**
 - 8.1 GONDA, JAN: *Die Religionen Indiens*, 2 Bde., Stuttgart: Kohlhammer, 1960-1963, [P0-Gon-1], též franc. př.
 - 8.2 FLOOD, GAVIN: *An Introduction to Hinduism*, New Delhi: Cambridge University Press, 1998, [P3-Flo-1,a-d]
 - 8.3 FLOOD, GAVIN (ed): *The Blackwell Companion to Hinduism*, Malden and Oxford: Blackwell, 2003, [F2003/640-1]
- 9 **Různá pojetí tématu DIN**
 - 9.1 neexistuje konsensus, co to jsou DIN, co zařadit a v jakých kontextech
 - 9.2 řada determinujících okolností každého autora
 - 9.2.1 mezioborovost
 - 9.2.2 regionální preference
 - 9.2.3 specializace
 - 9.2.4 metodologické zázemí a inklinace
 - 9.2.5 politická orientace
 - 9.2.6 osobní náboženské sympatie
 - 9.2.7 dostupnost literatury
- 10 **Obecné problémy studia IN**
 - 10.1 obrovský rozsah nejrůznějšího materiálu
 - 10.1.1 ohromné časové údobí (cca -1500-současnost: 3500 let)
 - 10.1.2 geografický rozsah
 - 10.1.3 otevřenost náboženského prostoru: inkluzivismus
 - 10.1.4 jde o žitá náboženství: nekonečný proud informací (oproti mrtvým tradicím)
 - 10.2 různorodost
 - 10.2.1 nesmírné množství velmi odlišných tradic, škol, směrů, proudů
 - 10.2.2 jazyková
 - 10.2.3 etnická: neexistuje národ „Ind“: Indie jako soubor menšin
 - 10.2.4 různé přírodní prostředí
 - 10.3 obtížné uchování materiální kultury
 - 10.3.1 dřevo
 - 10.3.2 rukopisy
 - 10.3.3 kámen
 - 10.3.4 malby
 - 10.4 obtížné uchování materiální kultury kvůli politicko-historickým událostem
 - 10.5 rozpojení archeologických a textových dokladů
 - 10.6 indické vnímání času
 - 10.6.1 Indie coby exemplum cyklického pojetí času
 - 10.6.2 téměř naprostá absence historiografie v našem smyslu
 - 10.6.3 první spolehlivé datum máme díky Řekům (-327 Alexandr Veliký)
 - 10.6.4 prvních více než tisíc let zcela temno
 - 10.6.5 u skt psaných textů prakticky nemožné určit stáří
 - 10.7 prolínání politiky, nacionalismu a náboženství
- 11 **Fonetická transkripce a vědecká transliterace**
 - 11.1 pro systém transliterace viz publikaci *Védské hymny* (z předepsané literatury), str. 9–10