

Dějiny české kinematografie III

Sylabus

Místo konání: KFS FF UK, míst. 429 (nám. J. Palacha 2, 4. patro)
Termín konání: LS 2010-11, středa 9:00 - 13:55 (přednáška a projekce)
Koordinátor: Mgr. et MgA. Tereza Czesany Dvořáková (tereza.dvorakova@ff.cuni.cz)

23.2. 2011

Doc. PhDr. Stanislava Přádná – Česká nová vlna: poeticko-symbolický proud

Projekce: *Postava k podpírání* (Pavel Juráček, Jan Schmidt, 1963), *O slavnosti a hostech* (Jan Němec, 1966)

2. 3. 2011

Prof. PhDr. Jan Bernard – Česká nová vlna: realistický proud

Projekce: *Černobílá Sylva*, *Turista*, *Pytel blech*, *Zelená ulice*, *Strop*, *Konkurs*, *Perličky na dně* (ukázky)

9. 3. 2011

Doc. PhDr. Stanislava Přádná – 60. léta mimo novou vlnu: tvorba starší generace, žánrová tvorba aj.

Projekce: *Romance pro křídlovku* (Otokar Vávra, 1966)

16. 3. 2011

Mgr. Martin Švoma – Dokumentární film 60. let (Karel Vachek)

Projekce: *Moravská Hellas* (Karel Vachek, 1963), *Spříznění volbou* (Karel Vachek, 1968)

23. 3. 2011

Mgr. et MgA. Tereza Czesany Dvořáková – 70. léta: období „konsolidace“ a „normalizace“

Projekce: *Panelstory* (Věra Chytilová, 1979)

30. 3. 2011

Výuka odpadá

6. 4. 2011

Mgr. et MgA. Tereza Czesany Dvořáková: Český film 80. let

Projekce: *Straka v hrsti* (Juraj Herz, 1983)

13. 4. 2011

Mgr. et MgA. Tereza Czesany Dvořáková – 90. léta: období hledání nové cesty českého filmu

Projekce: *Nahota a prodej* (Vít Olmer, 1993)

20. 4. 2011

MgA. Roman Kašparovský: Žánry a osobnosti českého současného filmu

Projekce: Ukázky

27. 4. 2011

PhDr. Taťána Marková: Dětský film 1952-2010

Projekce: *Honzíkova cesta* (Milan Vošmik, 1959)

4. 5. 2011

Mgr. Vít Janeček: Český dokumentární film po roce 1989

Projekce: Bude upřesněna.

11. 5. 2011

MgA. Martin Blažíček: Český experimentální film

Projekce: Bude upřesněna