

Český dokumentární film 70. a 80. let

Přednáška FKS FF UK

LS 2007/08, místnost 429, čtvrtek 14:10-15:50 hod.

Pedagog: Mgr. et MgA. Tereza Dvořáková

Přednáškový cyklus má za cíl seznámit posluchače s českým dokumentárním filmem sedmdesátých a osmdesátých let dvacátého století. Přednášky budou mít přehledový charakter, ale ambicí kurzu není pojmut téma v celé jeho šíři. Vybírána budou naopak některá podstatná jména, žánrová a tematická specifika. Důraz bude kladem především na seznámení s filmy samotnými během projekcí.

Výběr z témat:

- Uvedení do kontextu: český dokumentární film před rokem 1970 a po roce 1989. Žánry a hranice dokumentárního filmu
- Významné osobností starší generace: Václav Hapl, Rudolf Adler, Radúz Činčera, Jiří Lehovec aj.
- Tvorba Drahomíry Vihanové
- Poetika a témata Jan Špáty
- Dokumentární tvorba tvůrců a soupevníků nové vlny (Jaromil Jireš, František Vlácil, Věra Chytilová, Juraj Jakubisko aj.)
- Ženská tematika, ženy-dokumentaristky (Olga Sommerová, Helena Třeštíková, Hana Pinkavová)
- Témata lidí na okraji: stáří, dětství, handicap, delikvence... (Jan Špáta, Olga Sommerová, Helena Třeštíková, Vladislav Kvasnička, Fero Fenič aj.)
- Reflexe umění (Jan Špáta, František Vlácil, Drahomíra Vihanová, Ivan Vojnár aj.)
- Reflexe vědy (Pavel Koutecký, Josef Císařovský, Vladimír Kabelík aj.)
- Dokumentární film v samizdatu a ve službách totalitní propagandy
- Dokumentární školní tvorba nastupující generace tvůrců hraných filmů

Literatura:

Bude doplněna v průběhu semestru.