

Metodický seminář orální historie **Hnutí filmových klubů a produkční zázemí českých filmů** **v období tzv. normalizace**

Přednáška FKS FF UK

LS 2008/09

Místnost: 408

Termín: út 17:30-19:00, 1x za 14 dnů počínaje 24. 2. 2009

Přednášející: Mgr. et MgA. Tereza Dvořáková ve spolupráci s Mgr. Kateřinou Lachmanovou
z oddělení orální historie NFA

Cílem kurzu je seznámit s moderní a významnou metodou filmově-historického výzkumu – orální historií.

Příkladem, na kterém bude metoda uplatňována, jsou časově ohraničené období tzv. normalizace po roce 1968, v širším kontextu až do roku 1989. Hnutí filmových klubů je fenoménem české kinematografie, resp. distribuce, která dosud nebyla z časového a vědeckého odstupu dostatečně prozkoumána. Totéž platí o druhém tématu výzkumu – oblasti produkční praxe v rámci státní kinematografie. K oběma tématům jsou k dispozici jen omezené tiskové prameny a zároveň lze předpokládat, že ještě nalezneme živící pamětníky, kteří budou schopni mnoho okolností objasnit. Průzkum může být zajímavý nejen z lidského, ale také z historického a sociologického hlediska, a může studentům poskytnout cenné zkušenosti pro budoucí uplatnění v oboru filmové historie, ale i kupříkladu novinářské praxe.

V první části semináře se studenti seznámí s metodou orální historie, ve spolupráci s oddělením orální historie NFA budou stanoveny standardy pro samotný výzkum a vzory písemných výstupů. Společně nalezneme vhodné pamětníky a vytvoříme tematické okruhy otázek.

V druhé části semináře proběhnou samotné rozhovory s pamětníky. Studenti rozhovory podle předem stanovených standardů přepíší a v závěrečné zprávě okomentují. Hotové seminární výstupy budou sloužit nejen školním účelům, ale stanou se také plnohodnotnou součástí sbírky orální historie NFA.

Výběr pramenů k metodě orální historie:

Miroslav Vaněk a kol., *Orální historie. Metodické a "technické" postupy*. Universita Palackého, Olomouc 2003.

Miroslav Vaněk, *Orální historie ve výzkumu soudobých dějin*. Centrum orální historie ÚSD, Praha 2004.

Miroslav Vaněk – Pavel Mücke – Hana Pelikánová, *Naslouchat hlasům paměti. Teoretické a praktické aspekty orální historie*. ÚSD, Praha 2007.

Zákon č. 499/2004 Sb., o archivnictví a spisové službě a o změně některých zákonů.

Česká asociace orální historie o.s.: <http://www.oralhistory.cz/>

Centrum orální historie ÚSD AV ČR: <http://www.coh.usd.cas.cz/>

Oddělení orální historie NFA: <http://www.nfa.cz/oralni-historie.html>

Zvuková databáze projektu Paměť národa: <http://www.pametnaroda.cz/>

Výběr pramenů k tématu hnutí filmových klubů a produkčního zázemí českého filmu období tzv. normalizace:

Bude upřesněn v průběhu semináře.