

PROGRAM

XI. ročníku Film Sokolov

Pátek 21. 10. 2011, kino Alfa

15:00 Přednáška Davida Čenka

v kinokavárně nejen pro studenty KFS: Základní pojmy filmové analýzy I. (90 min.)

17:00* Farářův konec

(Evald Schorm, ČSSR, 1968, 96 min., česky, anglické titulky)
Škvoreckého námět o kostelníkovi, který se rozhodne hrát roli kněze v zapadlé vesničce, se stal v Schormově zpracování hustě metaforickým a alegorickým dílem. Svěvolným odpadnutím od církevní hierarchie začíná křížová cesta falešného faráře (Vlastimil Brodský) prolínající evangelium s prostorem československé vesnice padesátých let. Opakující Ježíšovy kroky je lžiřarář konfrontován nejen s místním ateistickým učitelem (Jan Libáček), ale nakonec i s StB a církevní hierarchií. Snímek je satirickým vrcholem filmové režijní dráhy Evalda Schorma, přervané následnou normalizací.

19:00 Slavnostní zahájení

11. ročníku semináře Film Sokolov 2011 na téma ODPAD a otevření instalace Oslabit netečnost architektonické dílny Hungry. Podporuje sokolovské pivo Permon – tradiční přírodní kvašené nepasterované pivo.

DOUBLE FEATURE

20:30 JCVD

(Mabrouk El Mechri, Belgie/Lucembursko/Francie, 2008, 97 min., anglicky, české titulky)
Pro sedmačtyřicetiletou hvězdu akčních filmů devadesátých let zbývají už jen role v laciných béčkových filmech. Když se k tomu přidá ještě soud o opatrovníctví dcery, je na čase se vrátit domů. Sotva však Jean-Claude Van Damme vystoupí na bruselském letišti, zaplétá se shodou tragikomických náhod do řetězce událostí, které ho donutí bilancovat svůj dosavadní život. Jak se vyrovná s tím, že ač takřka belgickým národním hrdinou, nemá na to zaplatit svému právníkovi? Portrét na pomezí skutečnosti a fikce je originální svojí sebeironií a sebereflexivitou, která učaruje i těm, kteří Van Damma uvidí na plátně poprvé.

22:45 Trash Humpers

(Harmony Korine, USA, 2009, 78 min., anglicky)
Zlobivé dítě amerického nezávislého filmu Harmony Korine se v kontroverzi vyžívá. Jeho prvotina Gummo znechutila festivalové publikum, zato nadchla Wernera Herzoga, který je od té doby přítelem mladého tvůrce. Nejnovější Korineho film si doslova lebedí mezi odpadky. Ponor mezi společenskou lůzu, která je zachycena přilehovou estetikou amatérského domácího videa. Falešní důchodci, exoti a soulož se vším, co se nehýbe!

22:30 večerní pokal v kinokavárně

Zahajovacímu večírku udá rytmus spolutvůrce pražské funkové DJ scény DJ Mr. Ultrafino. Striktně vinylový hráč, který za gramofony zúročuje své dlouholeté muzikantské zkušenosti. Ve svých setech kombinuje hlavně funk, soul a jazz ze 60. a 70. let, ale stejně tak v nich uslyšíte i disco, hiphop, latino, reggae a neočekávané raritní kousky z celého světa.

Sobota 22. 10. 2011, kino Alfa

11:00 V prachu hvězd

(Im Staub der Sterne, Gottfried Kolditz, NDR, 1987, 95 min., česky s anglickými titulky)
Východoněmecká staniolová adaptace románu Ivana Jefremova “Hodina býka” nás zavede spolu se skupinou astronautů na planetu Tem 4. Toto místo je plné slavností, radovánek, blyštivých oblečků a tančících šeherezád ovládaných zženštilým tyranem s modrou hlavou. Jana Brejchová se představuje v hlavní roli filmu, který i přes všechny nenaplněné tvůrčí ambice někteří fanoušci označují za kultovní snímek a který nám sdělí více než pouze své humanistické poselství.

11:00 Přednáška Davida Čenka

v kinokavárně nejen pro studenty KFS: Základní pojmy filmové analýzy II. (90 min.)

13:00 Přednáška Stefana Segiho

Peneřina těžká dřina (k poetice českého hip-hopu). (60 min.)
O čem vlastně rapují čeští rapeři? Proč to tak dělají? A jaký je jejich vztah k americkým vzorům? Tyto a mnohé další otázky zodpoví přednáška o hlavním proudu českého hip-hopového textu. Přednášející: Stefan Segi je odpovědným redaktorem kulturního magazínu Lógr, člen Centra pro studium populární kultury a zabývá se populární hudbou a komiksem.

14:30 Dlaně

(Ladoni, Artour Aristakisian, Rusko, 1993, 140 min., rusky s českými a anglickými titulky)
Existuje málo dokumentů o lidské chudobě, které by lidi na okraji společnosti ukazovaly upřímně a nezneužívaly je pro umělecké účely. Režisér tohoto snímku žil dlouhou dobu mezi žebráky v Kišiněvě a ve svých syrových uhrančivých záběrech neukazuje jen komplexní lidské portréty, v moldavských outsiderech nachází též kvality, kterých podle něj není možné dosáhnout v rámci běžného života v moderní společnosti.
Nepropásněte!!! Jedná se o poslední veřejnou projekci před archivací filmového kotouče!

17:30 Přednáška Pavla Karouse

Sochy a plastiky ve veřejném prostoru Sokolova 70. a 80. let 20. století. (90 min.)
Přednáška odhalí podrobnosti o tajemné siluetě ve znaku semináře Film Sokolov a o dalších jedinečných sochařských dílech z období normalizace v Sokolově, především o tvorbě Františka Pacíka. Přednášející: Pavel Karous, asistent Ateliéru skla Ronyho Plesla na VŠUP, sochař, tvůrce scénografických návrhů a autor projektu Větřelci a volavky.

19:30 Zapadákov

(Terrence Malick, Badlands, USA, 1973, anglicky s českými titulky, 95 min.)
Poté, co otec pátáctileté Holly Sargis zjistí, že se zapletla s Kitem Carrutherssem, popelářem z Fort Dupree na americkém Středozápadě, zastřelí jejího psa a zakáže jim se stýkat. Místo očekávané poslušnosti se otec dočká kulky z Kitovy pistole. Mladí milenci na útěku za sebou nechávají stopu zdánlivě náhodných a chladnokrevných vražd v domnění, že tak uniknou trestu a vlastnímu pocitu viny. Scénář byl inspirován příběhem skutečných odpadlíků Charlese Starkweathera a Caril-Ann Fugate.

22:00–22:30 filmové překvapení v kinokavárně

22:15–22:45 Ozvěny festivalu „Zlatý Voči 2011“

Festival autorských filmů studentů audiovizie. (v kinokavárně)

23:00 Koncertní představení

Cine-concert Double Cadence v kino sále. **ČESKÁ PREMIÉRA** unikátního filmové hudebního projektu z Francie. Tři hudebníci dodávají živou interpretaci své hudby novým rozměr nejstarším černobílým filmům. (70 min.)

00:00 hudební produkce v kinokavárně

Koncert karlovarské kapely Shoe cut a pure 90's ubohopop uskupení Planeta Nova Djs. (∞)

Neděle 23. 10. 2011

11:00 Projekce experimentálních filmů Prokopa Bartoníčka

Projekce komentované samotným tvůrcem (Svět jako fragmenty a další experimenty). (kino Alfa, 90 min.)

Pohyb, rozpad a živost hmoty v prostoru vytvořené originální technikou jsou pozvánkou na vyhlídkovou plavbu po vesmírných scénériích všech dimenzí. Autor: Prokop Bartoníček, tvůrce interaktivních instalací a experimentálních projektů. Jako bývalý člen umělecké skupiny Ztohoven se podílel na akci Mediální Realita (nabourání se do vysílání ČT s atomovým hříbem, nyní je součástí stálé sbírky Národní galerie v Praze).

13:30 Výlet do uhelné pánve

s komentářem RNDr. Petra Rojíka Ph.D. aneb Krásy země odkryté. Doprava autobusem pro návštěvníky semináře bude zajištěna. (140 min.)
Exkurze do okolí sokolovské uhelné pánve poskytne nejen úchvatná panoramata, ale i pohled do historie dolování, rozbor aktuální situace a především způsobů rekultivace krajiny pomocí odpadu. Průvodce: RNDr. Petr Rojik, PhD, geolog, znalec uhelné pánve a Krušnohoří.

DOPROVODNÝ PROGRAM

Oslabit netečnost – otevřená instalace architektonické dílny Hungry, která se nachází po celém městě (viz mapa v rámci programu). Vernisáž **21. 10. 2011 od 19:00** v kině Alfa.

V rámci letošního ročníku Filmu Sokolov jsou navrženy instalace ve veřejném prostoru, které volně navazují na téma Odpadu jakožto odpadnutí člověka od krajiny, přírody, cyklů, jistoty. Cílem je zapojit kolemjdoucí do hry světla, stínu a rytmů, rozehrát jejich smysly. Podpořit spojení s místem a oslabit netečnost.

Nová divočina - Výstava fotografií Dagmar Šubrtové (ve foyer kina Alfa)

V okolí Kladna zbyly po dobývání uhlí haldy hlusiny vnesené z kilometrových hloubek. V každé z nich probíhaly nebo probíhají neviditelné procesy, halda prohořívá, materiál se sesedá, přijímá vodu a zarůstá slanou trávou a tajemnými houbami, aby se připravila na první kolonizátory z říše fauny. Termokamera dokáže odhalit žhnoucí neviditelnou podstatu zbytků útroby země, oko, které ji vede, nehledá estetiku jemných barev, ale teplotu a tvar dějů probíhajících v nitru tělesa haldy.

Jste jedním z prvních 200 návštěvníků Filmu Sokolov? Vyzvedněte si interaktivní akreditaci a oceňte své oblíbené filmy na facebooku! Více u infostánku v kině.

*každému filmu předchází krátký lektorský úvod – enjoy!
Změna programu vyhrazena.
www.filmsokolov.cz



- 1 Kino Alfa
- 2 Staré náměstí
- 3 kostel sv. Antonína Paduánského/ galerie
- 4 Restaurace Henriette
- 5 místo rozhledu
- 6 ubytovna
- 7 ubytování v tělocvičně
- 8 nádraží bus+vlak

INSTALACE V PROSTORU

- A Náměstí Budovatelů
- B Zámecký park
- C Husovy sady

ODPAD

Démonický koník uvádí:

11. ročník filmového semináře Sokolov
21.-23. 10. 2011

www.filmsokolov.cz