

GIGANTIC, režie: Matt Aselton, USA, 2008, 97 minut, anglicky

Brianovi (Paul Dano) je 28 let, pracuje jako prodavač švédských matrací a žije sám. Práce ho moc nenaplnjuje a tak velkou část pracovního dne tráví snažením se o cíl, kterým je posedlý už od dětství– adoptovat dítě z Číny. Jednoho dne se zamiluje do Harriet, trochu zmatené dívky, která přijde do obchodu a usne na matraci za 14 000 dolarů. Aby ji získal, musí se utkat s jejím medvědíím otcem, excentrickým sběratelem umění trpícím bolestmi zad (John Goodman).

Originální autorský debut Matta Aseltona, uvedený v loňském roce na festivalu v Torontu, je surreálnou, lehce výstřední romantickou komedií o úzkosti, jež přichází spolu s tím, když se dva lidé setkají a zamilují se do sebe. Zároveň je i o hledání toho, co by za něco v dnešním světě stálo.