

Lourdy (režie Jessica Hausner, Rakousko/Francie/Německo 2009, francouzsky, anglické titulky, 96 minut)

Lourdy jsou třetím celovečerním filmem rakouské autorky Jessicy Hausnerové, který byl oceněný cenou FIPRESCI na uplynulém festivalu v Benátkách a získal i hlavní cenu na festivalu ve Varšavě. Precizně natočený film, který si bere formální odstup a chladnou dokumentární objektivitu jako rámec svého autorského přístupu, popisuje každodennost života v Lourdech a čekání nemocných na zázrak vyléčení. Nezaujímá ani náboženské stanovisko ani pochybovačné, jen detailně popisuje jeden případ možného vyléčení a nejasné budoucnosti. Film je postavený na dlouhých, pečlivě komponovaných statických záběrech, které rámuje hlavní hrdinku Christine ve skvělém podání Sylvie Testudové, těžce fyzicky postiženou ženu na vozíku, která tráví dny v osamění a v úplné závislosti na druhých. Film tak nezkoumá podstatu Lourd jako náboženského místa, ale přistupuje k fenoménu ze strany, přes každodenní gesta a úkony, která vyplňují čas nemocných. Do popředí se tak dostává víra v sebe i v možnost změny.

Film bude promítnut ve čtvrtek 19. listopadu v 17:30 v místnosti 429 na katedře filmových studií FFUK.